



25 мая

День филолога

Глазов, 2016

*Составители
презентации:
Наговицына И. А.,
Шкляева Ю. В.*

Эта дата является профессиональным праздником для всех, кто так или иначе связан с филологией - выпускникам и преподавателям филологических факультетов, учителям русского языка и литературы, работникам библиотек, переводчикам и просто ценителям родного языка и литературы.



Филология (от греч. φιλολογία, «любовь к слову») — область знания, изучающая письменные тексты и на основе их содержательного, языкового и стилистического анализа — историю и сущность духовной культуры данного общества.



История Дня филолога



День филолога традиционно отмечают 25 мая. Праздник следует сразу после еще одного дня, посвященного истории развития языкознания, – Дня Славянской Письменности и культуры.

К сожалению, нет почти никакой информации о том, когда начали отмечать День филологических работников. По непроверенным сведениям, эта традиция зародилась в конце 90-х годов на факультете филологических наук Московского государственного университета им. М. Ломоносова. Есть также мнение, что впервые идея отмечать День филолога появилась еще в середине 30-х годов прошлого века в Лондонской лингвистической школе.

Традиции Дня филолога

День филолога в России – это неофициальный профессиональный праздник, который отмечают лингвисты, преподаватели, литературоведы, переводчики, библиотекари и представители других специальностей, который занимаются вопросами изучения языка.

Стало доброй традицией проводить в этот день защиты кандидатских и докторских диссертаций в области филологических наук, устраивать научные конференции, семинары, лекции, посвященные актуальным вопросам филологии. Торжественно и очень весело отмечают праздник студенты и преподавательский состав филологических факультетов и факультетов иностранных языков практически всех ВУЗов страны.



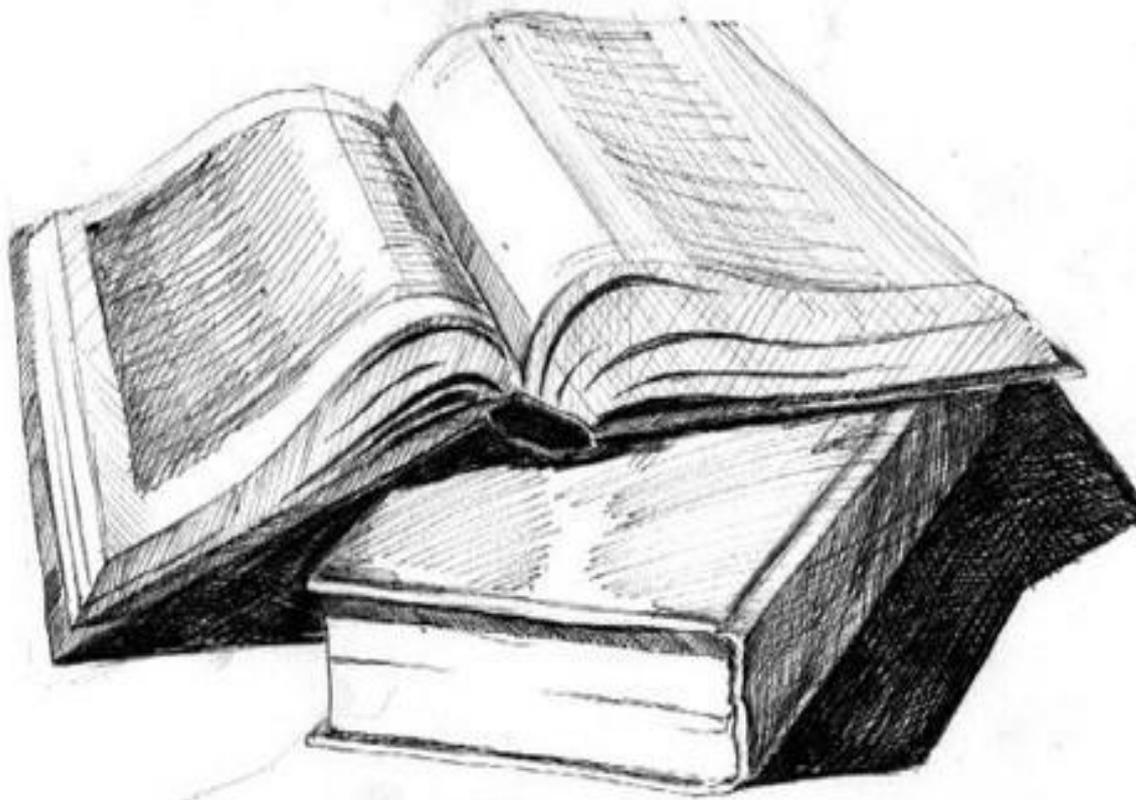


Праздник 25 мая - День филолога

День филолога отмечают в России, как и в ряде других стран ежегодно 25 мая. Люди, посвятившие свою жизнь филологии, работают над изучением истории и культуры страны. Этот профессиональный праздник адресован людям, имеющим культурный и духовный склад ума. Сама наука филология отвечает тем областям науки, где исследуются письменные тексты, делается их анализ их содержания и стиля, который является частичкой истории и сущности духовной культуры общества, к которому он принадлежит.

Современные филологи работают в области истории и литературы, вносят большой вклад в сферу образования и исследований исторических ценностей. Благодаря этой значительной и значимой для страны и общества деятельности многие страны отмечают профессиональный праздник филолога, призванный таким образом почитать труд этих людей, выразив им почтение и уважение.





*Филология
возникла в Древней
Индии и Греции.*

В 17-18 вв. сложилась как наука, изучающая древнюю культуру (язык, литературу, историю, философию, искусство в их взаимосвязанности). С дифференциацией отдельных наук содержание понятия филологии изменялось: филологию стали понимать как совокупность наук, изучающих культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве.

В систему знаний филология перерастает в европейской науке в период Ренессанса, когда изучение античного мира, а несколько позднее и толкование библии превращаются в политическое оружие, в орудие борьбы с феодальным мировоззрением. XVI—XVIII вв. - период расцвета классической филологии в европейской науке (крупнейшие деятели — Юлий Цез. Скалигер (1484—1558) и сын его Иосиф Юстус Скалигер (1540—1609), Робер и Анри Этьен-Стефаннос (1503—1559, 1528—1598), Казаубон (1559—1614), Меланхтон (1497—1560), Юст Липсий и мн. другие гуманисты); он совпадает с началом развития восточной филологии (сперва преимущественно семитологии — крупнейшие деятели Рейхлин (1455—1522), позднее Буксторфы, Лудольф (1624—1704) и мн. др.).

Вместе с тем рост национального самосознания, связанный с формированием европейских наций в период первоначального накопления, вызывает — раньше всего в наиболее передовых экономически странах Европы: Италии, Испании, Франции, Нидерландах, Англии, значительно позднее в Германии, в славянских странах — с одной стороны, филологическую обработку национальных языков (начало неофилологии — деятельность П. Бембо (1470—1547), Фр. Фортуньо (XVI в.), Лод. Дольче (1508—1568) — в Италии; Ж. Дюбуа (1478—1555) или Сильвиуса, Л. Мейгре (1510—1560), Пьера де ла Раме, или Рамуса (1515—1572), Робера и Анри Этьен — во Франции; Ант. де Небриха (1444—1533) — в Испании; Драйдена (1631—1700) и Джонсона (1709—1784) — в Англии; Шоттелиуса (1612—1676), Лейбница (1646—1716), Готтшеда (1700—1766) — в Германии; Ломоносова, Тредиаковского, Сумарокова — в России), с другой — рост интереса к национальным древностям и в связи с этим развитие национальных филология — в частности германской филологии (крупнейшие деятели — Ф. Юний (1589—1677) — в Нидерландах и Англии; Ламберт тен-Кате (1674—1731) — в Нидерландах; Дж. Хикс (1642—1715) — в Англии и др.) и славянской филологии (деятельность Вука Караджича, 1787—1864, Добровского, 1753—1829, Востокова, 1781—1864; расцвет последних филологий, впрочем, идет уже под знаком сравнительно-исторического языкознания (начало XIX в. — деятельность братьев Гримм).

Расширив таким образом почти до бесконечности область своего изучения, филология XVI—XVIII вв. благодаря недифференцированности в этот период большей части общественных наук выступает как комплекс всех исторических дисциплин, включая элементы и истории, и этнографии, и археологии, и языковедения, и истории литературы — как лишенный единства системы и метода «агрегат знаний» (по выражению Гегеля).



Развитие перечисленных исторических дисциплин в самостоятельные науки, в особенности возникновение в начале XIX в. сравнительно-исторического языковедения, естественно должно было привести к сужению и четкому ограничению области филологических разысканий; правда, на протяжении XVIII и XIX вв. идет спор об объеме и методах самой филологии (в XVIII в. — между школой Германна (1772—1848), сводившего филологию к критике текста, и «реальным направлением», претендовавшим на энциклопедизм и представленным трудами Вольфа, а позднее — Бёка (1785—1867)); но все же филология постепенно уступает место собственно лингвистическим изысканиям — сперва в области новых европейских языков, а позднее и в области языков восточных и классических.

В середине и конце XIX в. термин филологии применяется к тем областям знания, где необходим комплексный метод работы в силу специфического характера самих памятников (исследование древних и средневековых реалий, мифов, литератур и языков). Так применяется этот термин и в советской науке; отметая как ненаучные все притязания филологии стать основополагающей для исторических наук дисциплиной, вскрывая сугубо субъективный и идеалистический характер, якобы, «специфического» метода филологии — герменевтики, советская наука продолжает критически использовать подлинные достижения филологической техники — текстологию, анализируя и интерпретируя огромный материал собранных филологией фактов на базе специальных дисциплин, работающих диалектико-материалистическим методом.

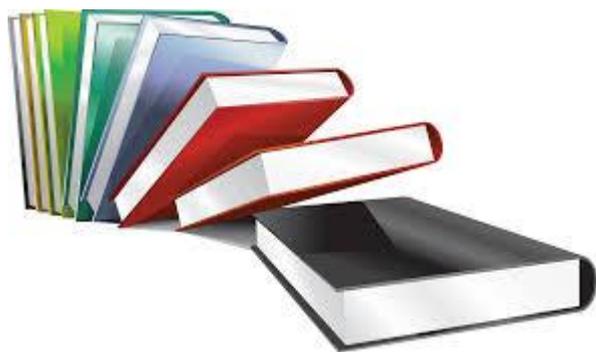
An open book is shown from a top-down perspective, lying flat. The pages are white and the spine is visible in the center. Scattered around the book are several large white lilies with prominent orange stamens and numerous small white baby's breath flowers on thin green stems. The background is a soft, light purple gradient.

**Ученые Глазовского
педагогического
института**



АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПОПОВ

Кандидат филологических наук, профессор кафедры русского языка. Окончил Курский государственный педагогический институт. В институте работал в 1970-1998 гг. В 1977-1982 гг., 1993-1994 гг. - заведующий кафедрой русского языка. Владел английским, немецким, чешским языками. Автор более 60 опубликованных научных трудов по вопросам синтаксиса и другим актуальным проблемам современного русского языка. На написанную им монографию «Подлежащее и сказуемое в структуре русского предложения современного русского литературного языка» дается ссылка в Большой Советской Энциклопедии.



А. С. Поповым опубликованы 54 научные работы по вопросам синтаксиса русского языка, сделан значительный вклад в лингвистическую науку. Его труды используются в работах многих современных языковедов.

Научное наследие А. С. Попова многогранно. Истоки такого научного наследия А. С. Попова заключались в широте его интересов, о которой можно судить по его домашней библиотеке. В ней были собраны книги из самых разных отраслей знаний, порой весьма далеких от языкознания. Уезжая в 1998 г. В Курск, А. С. Попов большую часть своей библиотеки, более 11 тысяч томов, подарил библиотеке института.



В статье „А. С. Попов“ в книге „Высшее педагогическое образование в Глазове“ И. Н. Позерт пишет: „Ученые-лингвисты называли его профессором задолго до официального присуждения ему этого звания, а столичная профессура то и дело отправляла ему для отзыва авторефераты диссертаций своих аспирантов“

За успехи в научно-педагогической работе награжден медалью «Ветеран труда», значком «Отличник народного просвещения», Почетными грамотами Министерства просвещения РСФСР, Президиума Верховного Совета УАССР, присвоено звание «Заслуженный деятель науки Удмуртской АССР». Занесен на Доску Почета института.



АЛЕКСАНДР ГРИГОРЬЕВИЧ ТАТАРИНЦЕВ

Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы. Окончил Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского. В институте работал с августа 1966 года по сентябрь 1995 года. Выдающийся ученый, литературовед, фольклорист, педагог, глубочайший знаток и исследователь творчества А.Н. Радищева и В.Г. Короленко. Автор многочисленных публикаций объемом более 100 п.л., в том числе «Сын Отечества. Об изучении жизни и творчества А.Н. Радищева» (М. - Просвещение, 1981 г.), «Радищев. Архивные разыскания и находки» (Ижевск, Удмуртия, 1984 г.). Один из первых инициаторов проведения на базе института первой межвузовской конференции по изучению жизни и творчества В.Г. Короленко. Участник Великой Отечественной войны.



Под его непосредственным руководством был выпущен в свет коллективный труд «Глазов в жизни и творчестве В. Г. Короленко» (1988), высоко оцененный литературоведами и являющийся библиографической редкостью. Инициатор и руководитель научного изучения русской фольклорной традиции Северной Удмуртии. Под его руководством в ГГПИ был создан крупнейший фольклорный фонд в Удмуртии. В память об ученом в нашем вузе регулярно проводятся научно-практические конференции - Татаринцевские чтения.

За заслуги в подготовке педагогических кадров и в научно-методической работе награжден значками «Отличник народного просвещения», «Отличник просвещения СССР», «Победитель социалистического соревнования» (1975)», «Ударник 10-й пятилетки» (1981), Почетными грамотами Президиума Верховного Совета РСФСР, Удмуртской АССР, присвоено звание «Заслуженный деятель науки Удмуртской АССР» (1987). Заносился на Глазовскую городскую Доску Почета, на Доску Почета института.

Литература

- Будагов, Р. А. *Филология и культура* [Текст]/Р. А. Будагов.-М.:Изд-во Моск. ун-та, 1980. - 303 с.
- Высшее педагогическое образование в Глазове* [Текст]/сост. В. В. Беляев, В. А. Сыркин. - Глазов: ГГПИ, 1999. - 348 с.
- Классическая филология. Античная литература* [Текст]/ЛГУ им. А. А. Жданова.-Л.:Изд-во Ленингр. ун-та, 1959. - 142 с.
- Они учили и учат понимать русский язык и литературу* [Текст]: биограф. словарь преподавателей филол. фак. Глазов. гос. пед. ин-та им. В. Г. Короленко/сост. Г. А. Поздеев. - Глазов:ГГПИ,2007.-55 с.
- Сакулин, П. Н. Филология и культурология* [Текст]: сб. избр. работ/П. Н. Сакулин; сост., авт. ст. и коммент. Ю. И. Минералов. - М.: Высш. шк., 1990. - 239 с. : портр. - (КЛН: Классика лит. Науки)
- Филология* [Текст]: исследования по языку и литературе:памяти акад. В. М. Жирмунского/АН СССР, Ин-т рус. яз. - Л.: Наука,1973. - 435 с.: [1] л. Портр.





**Поздравляем
с Днем
филолога!**









**Спасибо за
ВНИМАНИЕ!**